



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

 **INBAL**

Dirección de Difusión y Relaciones Públicas
Ciudad de México, a 18 de abril de 2024
Boletín núm. 536

El público infantil disfrutará de *Aventuras literarias* con escritores, titiriteros y músicos en el Jardín Escénico

- El ciclo iniciará este 20 de abril a las 12:00 h, con lecturas en voz alta y la participación de cuentacuentos y acompañamientos musicales

Con el propósito de ofrecer una experiencia literaria única que permita fomentar entre las infancias y juventudes el gusto por la lectura y la escritura de una manera lúdica, y atraer a nuevos lectores, La Secretaría de Cultura federal y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (Inbal), a través de la Coordinación Nacional de Literatura, ofrecerán el ciclo *Aventuras literarias*, a partir del sábado 20 de abril, a las 12:00 h, en el Jardín y Pabellón Escénico del Centro Cultural del Bosque.

A través de una lectura en voz alta, los autores participantes del ciclo compartirán con los asistentes su obra, además de interactuar con cuentacuentos, titiriteros y acompañamientos musicales improvisados, como parte de la programación literaria prevista para los nuevos espacios escénicos, con los que se amplían las posibilidades de expresión y disfrute del arte en general.

En la apertura del ciclo literario participarán Mónica B. Brozon, escritora y narradora; Annie Cotto, titiritera y actriz; y Hugo Arriaga, músico, quienes conjuntamente harán volar la imaginación y creatividad del público a través de la lectura de algunos fragmentos de la obra *Historia sobre un corazón roto...y tal vez un par de colmillos*, de la propia Mónica B. Brozon.

Mónica B. Brozon es narradora y guionista de cine y radio. Estudió Ciencias de la Comunicación en la UIA y cursó el diplomado en Creación Literaria de la Sociedad General de Escritores de México (Sogem). Se ha hecho acreedora a múltiples premios y reconocimientos literarios y su obra ha sido incluida en numerosas antologías, entre ellas, *Los derechos de los niños no son cuento*, *Boleto al infierno (viaje sencillo)* y *Siete cuentos muy cochinos*.

Por su parte, Annie Cotto es actriz, cantante e integrante de La noche teatro y Fierro producciones, Hernán producciones, Alonso Producciones y grupo Viva

Paseo de la Reforma y Campo Marte s/n, col. Polanco Chapultepec, C.P. 11560, alcaldía Miguel Hidalgo, CDMX.
Tel: 55 1000 5600 www.inba.gob.mx





CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INBAL

leyendas. Es directora de la Compañía de Títeres de Annie Cotto que ofrece espectáculos de teatro guiñol para niños; y desde 1998 es maestra de música y actualmente de canto independiente. Como artista plástica realiza el diseño y elaboración de escenografías, utilería, títeres y máscaras de sus producciones.

Finalmente, Hugo Emilio Trejo Arriaga creció en una familia apasionada por la música. Su amor por el arte sonoro se manifestó cuando cantaba y tocaba un acordeón de juguete en su infancia. A los 16 años descubrió en la escritura de canciones una vía para expresar sus sentimientos y hoy continúa su proyecto musical, centrado en el género regional mexicano. En su trabajo busca conectar con su público a través de letras auténticas y melodías emotivas.

